**«Разработка программы коррекционной работы в условиях инклюзии»**

**План работы педагога-психолога с ребенком**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Задача коррекционно-развивающей работы** | **Деятельность педагога-психолога** |
| ***в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*** |
| 1 | ***Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:***- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми;- формировать и совершенствовать коммуникативные возможности;- привлекать внимание ребенка к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. | Индивидуальные и групповые занятия в основе программа Е.А. Алябьевой «Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста»с дополнением игр и упражнений, куклотерапии, ИКТ и демонстрационный материал «Чувства и эмоции», «Я и мое поведение», просмотр мультипликационных фильмом («Ох и Ах», «Волшебное слово»), музыкотерапии (музыкальные игры «Здравствуй, милый друг», «Ку-ку», «Найди друга» и др., слушание), релаксационные паузы, психомышечные упражнения, этюды («Гномики», «Обезьянки», «Зеркало», «Маски», «Оцени поступок», «Ласка», «Встреча с другом», «Новая кукла», «Потерялся», «Смелый заяц»), игры с правилами по взаимодействию со сверстниками «Живые бусы», «Доброе животное», «Хвост змеи»; СРИ («День рождения», «Уложим куклу спать» и т.д.); коллективная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование и т.д.).Общение с ребенком повседневно.Психологическое консультирование и просвещение родителей и педагогов способами коммуникации (беседы, обсуждения и обучение, стендовая информация) Совместное занятие родителей с ребенком |
| ***в образовательной области «Познавательное развитие»*** |
| 2 | ***Развитие мыслительных операций:***- поддерживать мотивацию к достижению цели; учить способам зрительного соотнесения; - развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек, построении сериационных рядов;- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);- развивать умение сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали;- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);- развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц; - обращать внимание ребенка на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки: выделять признаки различия и сходства; обобщать. | Индивидуальные и групповые занятия с включением игр и упражнений:«Что изменилось», «Найди, чем отличаются картинки», «Ответы на вопросы», «Сделай, как я», «Слушай и запоминай», «Запомни и назови», «Собери пазлы»,«Зачеркни лишний предмет», «Четвертый лишний», «Подходит – не подходит» (или найди пару и объясни свой выбор), «Что сначала, что потом», «Определи правильную последовательность событий» (разложи карточки по порядку), «Сделай бусы большие и маленькие» (из крупных и мелких бусинок и другие задания), «Разложи игрушки по коробкам», «Собери матрешку», «Какого цвета не стало?», «Подбери прищепки и закрепи их на картинке», «Бывает – не бывает» (игра с мячом, по типу съедобное – несъедобное: лимон желтый? трава зеленая! и т.д.)ИКТ и демонстрационный материал с использованием Интернет-ресурсов, такие, как:  [http://www.logozavr.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.logozavr.ru), [http://www.igraemsa.ru](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.igraemsa.ru),  [https://mersibo.ru](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Fmersibo.ru).игры с правилами «Цветной парашют» (подвижная игра на закрепление знаний о цвете), «Запретное движение», «Красный, желты, зеленый», «Посиди тихо и встань, когда…» Игры со сверстниками (наглядно-печатные): «Лото», «Запомни и найди», «Найди похожую»Сюрпризные моментыПсихологическое консультирование и просвещение родителей и педагогов в области познавательного развития ребенка (беседы, обсуждения и обучение, стендовая информация) Совместное занятие родителей с ребенком |
| ***в образовательной области «Речевое развитие»*** |
| 3 | ***Развитие импрессивной стороны речи***- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.); - обращать внимание ребенка на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*);- привлекать внимание ребенка к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать её и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. | Включение игр и упражнений на индивидуальных и групповых занятиях:Задание «Посиди тихо и встань, когда куколка…» Речевые игры: «В мире звуков», «Внимательные ушки», «Шумящие коробочки», «Определи предмет, который звучал», «Услышишь – стой!», дифференциация по силе голоса, по ритму, по способу воспроизведения: «Где хлопнули?», «Кто быстрее?», «Кто громче?», «От куда звук», «Посмотри не меня и повтори звук», «Пропоем гласные вместе», «Повтори слово», «Будь внимательным», «Поймай звук», «Сложи звук». Игры на развитие слухового восприятия с ширмой (экраном): «Узнай звук», «Покажи картинку, что звучало».«Прятки» (понимание и употребление пространственных предлогов: в, на, за, под, около).«Закончи предложение», «Добавь слово», «Прошепчи ответ»«Мимическая гимнастика» Сюрпризные моментыБеседаНаблюдениеРассматривание иллюстраций, книг, объектовХудожественное словоЗагадки, потешкиПсихологическое консультирование и просвещение родителей и педагогов в области речевого развития ребенка (беседы, обсуждения и обучение, стендовая информация) Совместное занятие родителей с ребенком |
| ***в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*** |
| 4 | ***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах*** - развивать у ребенка восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий;- учить анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать, использовать разнообразные материалы и средства;- развивать ручную умелость;- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с ребенком задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;- использовать сюжетные рисунки на занятиях. | Включение игр и упражнений на индивидуальных и групповых занятиях:«Замок» (чувства формы), «Художники волшебники», «Наряди ёлочку», «Любопытная змейка» (ребенку предлагают нарисовать на листе бумаги дорогу (две параллельные линии) по ее краям – деревья (зелеными точками). А вот и любопытная змейка: ей кажется, что за каждым деревом ее ждет что-то интересное (она оползает дерево с одной стороны дороги, потом дерево с другой ее стороны и т.д., не пропуская ни одного)«Лужок с цветами», «Объемная штриховка», «Угадай, что получится?», «Чего на свете не бывает?», «Что это может быть?», «Расскажи об их настроении», «Поможем художнику», «Волшебные картинки», «Чудесный лес»,Пальчиковая гимнастика Телесно-ориентированные упражнения с музыкальным сопровождениемРисование цветными карандашами, рисование пальчиковыми красками, рисование пальчиком на песке, аппликация из природных материалов.Сюрпризные моментыРассматривание иллюстраций, книг, объектовХудожественное словоПассивная и активная формы музыкотерапииИКТ и демонстрационный материал с использованием Интернет-ресурсов, м/ф «Пластилиновая ворона»Психологическое консультирование и просвещение родителей и педагогов в области речевого художественно-эстетическое развитие ребенка (беседы, обсуждения и обучение, стендовая информация) Совместное занятие родителей с ребенком, домашнее задание |
| ***в образовательной области «Физическое развитие»*** |
| 5 | ***Коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*:**- пространственной организации движений;- моторной памяти;- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;- произвольной регуляции движений | Включение игр и упражнений на индивидуальных и групповых занятиях:Физкультминутки, танцевальные упражнения гимнастический комплекс: сжимание, разжимание кисти, присоединение пальцев друг к другу, игры с массажными мячиками, различные игры на шнуровку и нанизывание бус и т.д.;разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукойрисуночный комплекс: «Обведи контур», «Угадай, кто я», «Самолеты за облаками» и т.д.; «Послушные ножницы», Сортировка круп, рисование на крупе, пластилине, песке; «Умная рыбалка», «Тактильный мешочек», «Перебери пуговицы, крупу», «Мозаика», «Собери цветочек», «Угадай-ка», «Помощники» Обязательно русские народные игры «Горшки», «Коза», «Маланья», «Андрей-Воробей» и пр. |