**ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЕСОЧНИЦА ISANDBOX КАК СРЕДСТВО И МЕТОД ВСЕСТОРОНЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

Что же из себя представляет интерактивная песочница? Обычную песочницу оснастили современным оборудованием: компьютером, датчиком глубины, проектором, дисплеем.

Написали специальный софт и поместили всё это в надежный металлический корпус в виде стола, где в роли столешницы выступает резервуар с песком.

Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается в волшебную вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые он может перекроить в одно мгновение: выкопать озеро, построить вулкан или даже целый материк.

Интерактивная песочница является помощником в образовательном процессе. Она позволяет в режиме реального времени продемонстрировать процессы эволюции земной поверхности, которая происходила в течении многих миллионов лет, увидеть ледниковый   
период и извержения вулкана. Также можно изучать цвета, формы, размеры предметов, группировать по нескольким сенсорным признакам.

Помимо этого есть возможность управлять различными объектами, например, кораблями или танками. Таким образом, мы   
можем в режиме реального времени создавать и изменять свой собственный мир, объяснять детям, чем отличаются друг от друга водоемы: озеро, море и река, что такое вулкан и почему происходят извержения.

Интерактивная песочница – это уникальное оборудование, позволяющее перенести «Песочную терапию» на новый уровень, позволяющий раскрыть   
внутренние резервы и природные способности дошкольников.

В процессе работы с интерактивной песочницей ребенок использует обе руки, порой одновременно, что положительно влияет на развитие правого и левого полушария. В процессе рисования песком задействована вся кисть руки: ладонь, пальцы, дети имеют возможность рисовать кулачком, ребром, ладошкой. Все это способствует развитию мелкой моторики пальцев  
рук.

А также происходит развитию общей моторики: так как дети рисуют стоя и при этом автоматически задействована большая часть групп мышц. Происходит укрепление костно-мышечного аппарата, формирование правильной осанки, координации движений.   
Песочница способствует развитию тактильной чувствительности, как основы «ручного интеллекта»; существенно усиливается желание детей узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно; в играх с интерактивным песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.   
Все режимы (18) интерактивной песочницы имеют информационно-образовательный компонент. При использовании данных режимов можно создать как минимум 120 вариантов общеобразовательных и коррекционных занятий. Перед использованием песочницы важно познакомить детей с правилами.  
Используйте игровой подход при объяснениями правил:  
Здесь нельзя кусаться, драться  
И в глаза песком кидаться!  
Стран чужих не разорять!  
Песок — мирная страна.  
Можно строить и чудить,  
Можно много сотворить:  
Горы, реки и моря,  
Чтобы жизнь вокруг была  
Дети, поняли меня?  
Затем следует знакомство с песком, с тактильными ощущениями, появляющимися от взаимодействия с песком.   
После обучения детей манипуляциям с песком можно переходить к предметному конструированию. Можно строить природные ландшафты: реки, озера, моря, горы, долины, по ходу объясняя сущность этих явлений. Так, постепенно дети получают информацию об окружающем мире и принимают участие в его создании. Все **песочные** картины хорошо сопровождать рассказами педагога. При этом дети манипулируют деревьями, животными, транспортом и даже домами. Такие занятия развивают не только представления об окружающем мире, но и пространственную ориентацию. Дети проявляют интерес к истории родного края, могут рассказать о своем городе; знают представителей животного и растительного мира

В **интерактивной песочнице** есть режимные моменты. Остановимся подробнее на некоторых из них.

1. Режим «Ландшафт» На песочное поле проецируется аналог ландшафта Земли. В зависимости от рельефа поверхности, которую формирует участник (участники) процесса, на песочной картине могут возникнуть реки, моря, озера, горы, холмы, степи, леса.   
   В процессе освоения режима «Ландшафт» формируются представления, расширяются и укрепляются знания:  
   • о суше и воде;  
   • о плодородных и безжизненных землях;  
   • о горных и равнинных поверхностях земли;  
   • о реках, озерах, ручьях и морях, океанах;  
   • о природном богатстве края, области, страны;  
   • об истории и современном развитии городов, поселений;  
   • о современных экологических проблемах и задачах их решения (на бытовом уровне).
2. В процессе освоения режима «Топография» формируются представления, расширяются и укрепляются знания:  
   • о карте как рассказе о местности;  
   • о видах карт;  
   • об объекте и видах его изображения – фотография, рисунок и контур;  
   • о средствах обозначения высот и глубин;  
   • чтение топографических карт
3. В процессе освоения режима «Времена года» формируются представления, расширяются и укрепляются знания:  
   ~о временах года родного края  
   ~о смене времен года;  
   ~о деятельности людей родного края в различные времена года;  
   ~о детских играх и забавах в различные времена года нашего края ;

Таким **образом,** использование в **образовательном процессе интерактивной песочницы** позволит существенно повысить мотивацию детей к занятиям, а также поспособствует более **интенсивному** и гармоничному развитию познавательных **процессов,** закреплению пройденного материала. А главное, научит ребят работать в команде и уважать труд товарищей.