Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Салаусский многопрофильный лицей»

Балтасинского муниципального района РТ

**Методическая разработка урока русского языка в 10 классе**

**«Профессионализмы»**

Составитель: Фатыйхова Рамзия Фаритовна

 учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

2021

**Пояснительная записка**

Методическая разработка «Профессионализмы» предназначена для проведения открытого учебного занятия по учебной дисциплине «русский язык» в 10 классе.

Методическая цель проведения занятия: показать эффективность использования сочетания элементов групповой и игровой технологий и частично-поискового метода обучения при организации самостоятельной аудиторной работы обучающихся при изучении нового учебного материала.

В методической разработке занятия по теме «Профессионализмы» представлено применение вышеперечисленных актуальных способов активизации познавательной деятельности обучающихся на уроке, каклучших средств развития самостоятельности и творческого отношения к учебе, чувства ответственности, долга, навыков самоконтроля и взаимоанализа, а также воспитания культуры общения, взаимопонимания, умения работать в коллективе.

Учащимся дается возможность участвовать в постановке целей на урок вместе с преподавателем. Такой педагогический прием является эффективным, т.к. формирует мотивацию, потребность действия. Процесс совместного целеполагания обеспечивает более успешное достижение главной учебной цели.

Предлагаемое занятие предполагает организацию работы по мини-группам. Такой вид проведения урока существенно повышает мотивацию обучения, продуктивность и эффективность учебной деятельности. При подготовке к занятию учитывались возрастные потребности учащихся в обмене информацией и социализации, поэтому учащимся предоставляется возможность без ограничения общаться при решении возникающих по ходу выполнения заданий проблем, участие в оценочной деятельности и т.д.

Завершающим этапом занятия является подведение итогов преподавателем, комментирование деятельности учащихся, выставление оценок.

Инструктированию по выполнению домашнего задания уделяется особое внимание, т.к. оно является еще одной возможностью для обучающегося реализовать свои творческие способности. Пояснения даются в соответствии с методическими указаниями по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы, разработанными преподавателем и с учетом профессиональной направленности.

Завершает работу на уроке этап рефлексии, когда обучающиеся участвуют в самоанализе деятельности и её результатов.  В данном случае применяется эффективный прием незаконченного предложения, когда каждый обучающийся оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы группы, увлекательность и полезность выбранных форм работы.

**Тема урока: «Профессионализмы»**

**Цели урока**: дать понятие о профессиональных словах; увеличивать словарный запас учащихся; формировать навыки связной речи; пробуждать интерес, положительную мотивацию к изучению русского языка музыки, искусства.

**Метод обучения**: комбинированный (сочетание словесных, наглядных, практических методов).

**Формы обучения**: сочетание групповой и индивидуальных форм.

**Оборудование**: пособие «Русское слово», видеозапись «Сцена охоты» («Война и мир»), аудиозапись с музыкой Бетховена, репродукции картин, иллюстрации учащихся, словари толковые и специальные, кроссворд, психологическая таблица.

**Ход урока**

Учащиеся сидят полукругом.

**I. Организационный момент**.

**II. Актуализация ранее пройденного материала.**

Учитель:

-На прошлом занятии мы говорили об общеупотребительной лексике и словах ограниченного употребления. Что же входит в лексику ограниченное: употребления? Ученики:

В лексику ограниченного употребления входят диалектные слова, профессиональные, жаргоны. Учитель:

- Сегодня мы поговорим о профессиональной лексике.

**III. Усвоение нового материала.**

1.Разгадывание кроссворда учащимися (« Как по-другому называется эта лексика?»)

2.Коллективная игра « Испорченный телефон» (учитель передает « по телефону» определение профессиональных слов).

-Проследите правильность конечного результата. В чем были трудности? Какой же должна быть речь, чтобы ее понимали?

Ученики:

- Речь должна быть достаточно громкой, не слишком быстрой, у человека должне
быть четкая дикция.

3.Вывод о профессиональных словах. Разнобразны виды деятельности людей, Невозможно перечислить все специальности и профессии, которыми владеют люди -так они многочисленны. У каждой профессии свои орудия труда и продукты труда,свойственные только ей трудовые процессы. Для называния всего этого существуют слова, которые преимущественно употребляются в коллективе, объединенном какой-либо производственной деятельностью, специальностью, профессией. А как же мы можем узнать незнакомые нам специальные слова?

4.Знакомство со специальными словарями.

**IV. Формирование речевых умений и навыков учащихся.**

1. Работа с пособием «Русское слово».

-Расскажите о том, чем и как рисуют, выпишите специальную лексику художников, используйте подсобный материал (репродукции картин, иллюстрации учащихся школы и др.) -№47

-Остановите «хаос» ( разберите, к каким профессиям относятся данные слова, запишите по группам)

№48.

2.Составление связных текстов с профессиональной лексикой:

а) военная - зенитка, взвод, автоматчик, десант, патрон, связист, рота, окружение, бруствер;

б) музыкальная- опера, ария, тембр, мелодия, соната, ноктюрн, гармония, а капелла;

в) спортивная -хоккей, тренировка, зарядка, кросс, разминка, аут, регби, слалом;

г) медицинская - диагноз, наркоз, инъекция, стерильный, вирус, ангина,
стрептоцид.

3.Беседа с учащимися:

-Какими качествами должен обладать человек, выбравший профессию вашей группы?

Ученики:

- Если ты хочешь быть врачом или медсестрой, то надо быть добрым, чутким к чужой боли и профессионалом высокого класса.

-Профессии художника, музыканта требуют творческих способностей, фантазии, терпения.

-Если же тебе нравится спорт, тебе придется постоянно держать себя в хорошей физической форме, быть настойчивым, целеустремленным.

-Тот, кому нравятся военные профессии, должен иметь организаторские способности, выдержку, отличную физическую подготовку.

4. Просмотр кинофрагмента «Охота» («Воина и мир»), выяснение значения слов
свора, борзые, гончие, матерый, затравить волка, начался гон и др., составление с
ними связного текста. -

**V. Подведение итогов урока.**

Учитель:

-Какой лексикой мы сегодня пользовались в течение всего урока?

Ученики: -Мы пользовались профессиональной лексикой.

Учитель:

- Для того, чтобы правильно выбрать себе профессию, вам надо хорошо ориентироваться в 3-х моментах (показ схемы). Во-первых, определить, каковы ваши профессиональные интересы и склонности, кратко называем это словом «хочу». Во-вторых, знать, каковы ваши профессионально важные качества: здоровье, способности и возможности, какое «могу». В-третьих, узнать, какие профессии пользуются спросом на рынке труда, т.е. каково сегодня «хочу». Если вы сумеете совместить «Хочу», «Могу» и «Надо», то ваш профессиональный выбор будет удачным!

**Список литературы и источников:**

1. Греков, В.Ф., Крючков, С.Е., Чешко, Л.А. Русский язык. 10-11 классы: учеб.для общеобразоват. учреждений [Текст]/ В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 368 с.
2. Антонова, Е.С., Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф.учеб. завед. [Текст]/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева.– 5-е изд., стер. – М.: Изд.центр «Академия», 2009. – 320 с.
3. Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи:учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. [Текст]/А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2008. – 252 с.